

Durée

840 heures / an
3 ans

Tarif financement personnel

5490 €/an à Rennes
5490 €/an à distance

Tarif financements tiers

Pole Emploi, OPCO...
6890 € à 8490 € /année

Modalités

en présentiel à Rennes
à distance

temps plein

Public

Tout public

Prérequis

Aucun, Mise à niveau la première année

Niveau

Études professionnelles supérieures

Évaluation

Productions d'application, Mise en situation

Diplôme / Certification

Bac+3 Diplôme européen de droit privé de niveau 6 du Cadre européen des certifications (CEC)

Modalités pédagogiques

Démonstrations avec exercices d'application et réalisation de projets d'application

Sessions et délais d'accès

en présence : septembre et janvier
à distance : premier lundi de chaque mois

Accessibilité

Site rennais accessible aux personnes à mobilité réduite

Objectifs

La formation **Sound Design** a pour but de faire appréhender la conception du son et la composition musicale avec une visée d'être utilisée dans des œuvres collectives en contexte d'**industrie culturelle**. C'est une formation sur 3 ans qui s'adresse à ceux qui aiment la création artistique au sens large et plus spécialement la musique ou l'ambiance sonore des produits mélangeant son et images. Les cours sont diversifiés dans l'objectif d'aborder un grand panel des possibilités et contraintes et de rendre les sound designer les plus **autonomes** dans la gestion de leurs différents **projets** à venir dans l'**animation** ou le **jeu vidéo**. On y retrouvera des cours sur les spécificités sectorielles comme la scénarisation, le game design, ou du graphisme de manière à permettre une intégration parfaite dans des équipes en ayant des critères d'analyse et d'expression commun avec les autres domaines créatifs du produit.

En effet, le sound designer ne fait pas que produire des sons ou de la musique. Il prend part à une illustration sonore qui doit être en correspondance globale avec l'univers ou les détails ponctuels de l'image ou du scénario. Le sound designer doit posséder les codes créatifs, expressifs, musicaux et techniques qui lui permettent de discuter à égalité avec ses collaborateurs. Sa place peut encore être plus importante si le jeu est un jeu musical ou le film un film d'ambiance.

Le sound designer commence sa formation par une mise à niveau générale sur la création visuelle et sonore puis sera orienté vers la création d'espace sonore selon différents contextes. Il sera amené à travailler en collaboration avec les game designer, les game artiste et les narrative designer.

Débouchés

- Designer sonore
- Concepteur sonore
- Compositeur
- Sound designer
- Programmeur audio

Programme

Durant ces 3 années de formation ces thématiques seront abordées :

Année 1

- Assembler des sons
- Bases de l'harmonie musicale
- Initiation aux synthétiseurs numériques
- Techniques graphiques et couleurs
- Techniques de dessin en perspective et représentation de l'espace visuel
- Initiation à la programmation GDscript
- Techniques de dessin vectoriel
- Animation 2D et théorie du rythme en animation
- Intégration de son dans différents types de jeu : jeu éducatif, visual novel, point and click, jeu de stratégie
- Styles et techniques
- Initiation à la modélisation 3D
- Créativité

Année 2

- Enregistrement de son
- Histoire de la musique
- Les synthétiseurs numériques
- Programmation et moteur de jeu
- Intégration de son dans les moteurs de jeu : Godot, Unreal
- Intégration de son dans différents types de jeu : jeu de course, puzzle game, FPS
- Création d'ambiance musicale
- Harmonie musicale avancée
- Créativité avancée
- Programmation sonore
- Histoire de la musique des jeux

Année 3

- Captations et spatialisations sonores
- Suite créative libre
- Direction de musiciens et d'acteurs
- Harmonie et orchestration
- Intégration avancée du son dans les moteurs Unreal et Godot
- Musique contemporaine et évolutions récentes du son
- Programmation sonore
- Développement agile et outils collaboratifs
- Droit d'auteur et aspects juridiques

La pratique de l'anglais est un fil conducteur et incluse régulièrement dans des ateliers.

Diplome

Créateur de jeu vidéo, Diplôme européen de droit privé de niveau 6 du Cadre européen des certifications (CEC), accrédité par la [Fédération européenne des écoles](#).

Taux de réussite 2022-2023 : 75%